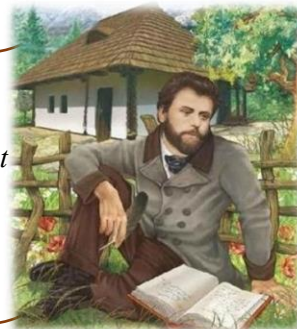


„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am avut
pe capul meu... Din cărți culegi
multă înțelepciune...”



5. Numărul de pronume din ultimul alineat este:
a) unul; b) trei; c) două; d) patru.
6. În enunțul:
„De cele mai multe ori își făcea cacao cu lapte încălzind laptele pe cuptor înainte de a-l amesteca cu celelalte ingrediente.”, *cuvintele care conțin grupuri de litere sunt în număr de:*
a) două; b) trei; c) patru; d) unul.
7. Cuvântul alintat în text este:
a) dormitor; b) vremuri; c) cutiuță; d) cămăruță.
8. Cuvântul „biblioteca” are:
a) două vocale; b) patru vocale; c) cinci vocale; d) trei vocale.
9. Cele mai puține consoane se regăsesc în cuvântul:
a) petrecea; b) ajungă; c) lumea; d) englezesc.
10. Grupuri de sunete învățate sunt scrise numai în cuvintele din seria:
a) cutia, petrecea, deseori; b) suficient, petrecea, cele;
c) înapoia, pregătea, oameni; d) înainte, înapoieze, încălzind.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-l!

1. S-a strecurat o greșală în enunțul:
a) Era plăcut să aibe o băutură caldă în camera ei. b) Cărțile o transportau într-o altă lume.
c) Matilda vizita biblioteca o dată pe săptămână. d) Micul dormitor devenise bibliotecă.
2. Sunt scrise corect cuvintele din seria:
a) înnaltă, înnainte, toată; b) matilda, vremuri, defapt;
c) călători-se, vizita, vechi; d) de fapt, înainte, călătorise.
3. A fost greșit despărțit în silabe cuvântul :
a) bi-bli-o-te-ca; b) î-na-in-te; c) su-fi-cient; d) en-gle-zesc.
4. Propoziția cu valoare de adevăr este următoarea:
a) Fata citea într-o casă veselă. b) Matilda împrumuta cărți noi de la bibliotecă.
c) Cărțile o transportau într-o lume veche. d) Locul preferat pentru lectură era bucătăria.
5. Ideea principală a fragmentului de mai sus este:
a) Tristețea fetei; b) Despărțirea de cărți;
c) Bucuria de a citi; d) Vizita la bibliotecă.

CONCURSUL JUDEȚEAN

„Cuvinte alese”, clasa a III-a

VARIANTA 1

Barem de corectare și notare

PARTEA I- 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Răspuns	b	c	b	b	a	b	d	c	c	c

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5
Răspuns	a	d	c	b	c

PARTEA a III-a- 20 de puncte:

- succesiunea logică a ideilor; 5p
- respectarea regulilor de ortografie și de punctuație 5p
 - 1-3 greșeli - 4p
 - 4-6 greșeli – 3p
 - 7 sau mai multe greșeli – 0p
- aspectul scrisului și așezarea în pagină; 3p
- originalitatea. 5p
- găsirea unui titlu potrivit 2p

Se acordă 10p din oficiu.

TOTAL: 100p



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

Cuvinte alese ~ clasa a IV-a

CONCURSUL JUDEȚEAN
„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2023
CLASA a IV-a

VARIANTA 1



NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi. Timpul de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte. Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție următoarea poezie:

“Tresărind scânteie lacul
Și se leagăna sub soare;
Eu, privindu-l din pădure,
Las aleanul să mă fure
Și ascult de la răcoare
Pitpalacul.

Din izvoare și din gârle
Apa sună somnoroasă;
Unde soarele pătrunde
Printre ramuri a ei unde,
Ea în valuri sperioase
Se azvârle.

Cucul cântă, mierle, presuri -
Cine știe să le-asculte?
Ale păsărilor neamuri
Ciripesc pitite-n ramuri
Și vorbesc cu-atât de multe
Înțelesuri.

Cucu-ntreabă: - Unde-i sora
Viselor noastre de vară?
Mlădioasă și iubită,
Cu privirea ostenită,
Ca o zână să răsară
Tuturora.

Teiul vechi un ram întins-a,
Ea să poată să-l îndoiaie,
Ramul tânăr vânt să-și deie
Și de brațe-n sus s-o ieie,
Iară florile să ploaie
Peste dânsa.

Se întreabă trist izvorul:
- Unde mi-i crăiasa oare?
Părul moale despletindu-și,
Fața-n apa mea privindu-și
Să m-atingă visătoare
Cu piciorul?

Am răspuns: - Pădure dragă,
Ea nu vine, nu mai vine!
Singuri, voi, stejari, rămâneți
De visați la ochii vineți,
Ce luciră pentru mine
Vara-ntreagă.

Ce frumos era în crânguri,
Când cu ea m-am prins
tovarăș!
O poveste încântată
Care azi e-ntunecată...
De-unde ești revino iarăși,
Să fim singuri!”

(Freamăt de codru, de Mihai
Eminescu)

Încercuiește răspunsul corect!

1. Poezia vorbește despre freamătul:

a) izvorului; b) codrului; c) lacului; d) florii.

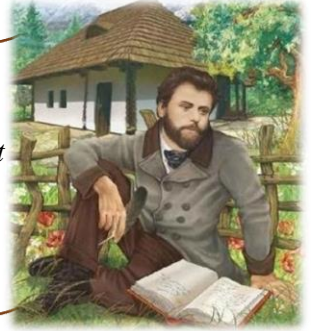
2. Câte strofe are textul de mai sus?

a) opt; b) nouă; c) șapte; d) șase.

3. În strofa a doua sunt:

a) două substantive la genul feminin; b) patru substantive la genul feminin;
c) cinci substantive la genul feminin; d) trei substantive la genul feminin.

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am avut
pe capul meu... Din cărți culegi
multă înțelepciune...”



4. Următoarele cuvinte sunt în ordine alfabetică în seria:

- a) rândunelele, răspuns, ramuri; b) visătoare, vineți, vechi;
c) teiul, tresărind, tânăr; d) soare, somnoroasă, singuri.

5. În text, cuvântul „ostenită” din strofa a patra este:

- a) verb; b) adjectiv; c) substantiv; d) pronume.

6. Care este substantivul care poate înlocui pronumele „ea” din strofa a doua?

- a) lumina; b) apa; c) ramura; d) vremea.

7. Găsește în text cuvântul asemănător pentru „păduri”:

- a) pădurici; b) poieni; c) crânguri; d) pomi.

8. Forma corectă de plural a substantivului „gârlă” este:

- a) râuri; b) gârlițe; c) gârle; d) gârli.

9. Cuvântul „mlădioasă” are:

- a) cinci consoane și patru vocale; b) șase vocale și cinci consoane;
c) patru vocale și patru consoane; d) cinci vocale și patru consoane.

10. Cuvântul care nu este înrudit cu „floare” este:

- a) înflorire; b) florică; c) înfocat d) înflorit.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-l!

1. S-a strecurat o greșală în enunțul:

- a) Cucul cântă prin pădure. b) Primăvara aduce vreme bună.
c) Raza numai veni. d) Păsările ciripesc voioase.

2. Sunt scrise corect cuvintele din seria:

- a) înbujorat, fix, înflorit; b) înbietor, înmiresmat, întâi;
c) poet, deurece, pix; d) rucsac, fiicele, înăbușită.

3. Alege perechea formată din cuvinte de același fel:

- a) codru-lac b) ploaie-ploios c) visare-a visa d) pădurea-ea

4. Propoziția cu valoare de adevăr din text este următoarea:

- a) Lacul se legăna prin ploaie.
b) Apa nu suna somnoroasă.
c) Păsările multe înțelesuri vorbesc.
d) Izvorul nu era trist.

CONCURSUL JUDEȚEAN

„Cuvinte alese”

VARIANTA 1

Barem de corectare și notare

PARTEA I – 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Erată: la Partea I, subiectul 4 nicio serie nu era în ordinea corectă, de aceea orice răspuns va fi punctat cu 5p.

Item	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Răspuns	b	a	b	-	b	b	c	c	d	c

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5
Răspuns	c	d	a	c	b

PARTEA a III-a- 20 de puncte:

- succesiunea logică a ideilor; 5p
- respectarea regulilor de ortografie și punctuație; 5p
- aspectul scrisului și așezarea în pagină; 3p
- originalitatea. 5p
- găsirea unui titlu potrivit 2p

Pentru fiecare greșeală de ortografie se scad 0,20 p.

Pentru fiecare greșeală de punctuație se scad 0,10 p.

Se acordă 10p din oficiu.

TOTAL: 100p



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

Cuvinte alese ~ clasa a V-a

CONCURSUL JUDEȚEAN

„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2023

CLASA a V-a



NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

VARIANTA 1

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi.

Timpul de lucru: 2 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte. Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție textul:

”Pe cerul senin, discul rotund al soarelui își face apariția luminând firav, apoi din ce în ce mai puternic, trimițând săgeți aurii ce încălzesc pământul. Șoaptele călduțe ale soarelui sunt risipite între ramurile înmugurite ale copacilor îndrăgostiți. Livezile cu iz de floare cântă simfonia primăverii.

Ghioceii argintii ies și ei la iveală, făcându-și loc cu grație, timid printre florile multicolore și neaua de floare, risipită neglijent de Zâna Florilor, în suflarea dulce a vântului, într-o pulbere argintie. Ei vestesc victoria primăverii și apariția soarelui timid încă, eternul îndrăgostit al naturii și al primăverii.

Azurul mângâie penajul rândunelelor, iar zările dau muguri de cocori care se reîntorc în brațele parfumate ale Zânei Florilor. Vântul, altădată sălbatic și nemilos, mângâie acum boabele de pudră albă ce pocnesc din solzii proaspeți ai copacilor.

Iarna nu s-a îndepărtat, iar livezile împrăștie parfum de frunzulițe abia apărute pe crenguțele fragile. Gâzele dansează deasupra ierbii ce își înalță minusculele spade asemeni unor lujeri firavi pe cerul fără scamă de nor. Izvorul își șoptește bucuria dezghețului și aruncă perle de apă peste pietrele lucioase într-o simfonie a ciripitoarelor.

Speranța unui nou început adie în aer!”

cubelc, s.m. – melc

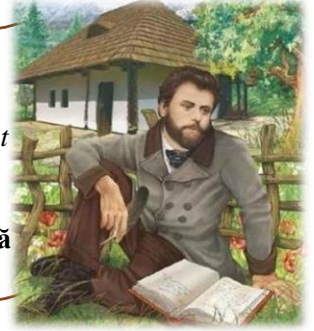
Zâna Florilor, Viorica Hagianu

Încercuiește răspunsul corect!

- În cuvântul **chiulangi** sunt:
a) șapte sunete; b) opt sunete; c) cinci sunete.
- În cuvintele exercițiului și exigent, litera x se pronunță pe rând:
a) cs, gz; b) gz, gz; c) gz, cs.
- În cuvintele **vizitiu, iute** litera ”u” notează:
a) semivocală, vocală; b) vocală, semivocală; c) semivocală, semivocală.
- În cuvântul **cocori** litera ”i” notează:
a) vocala **i**; b) ”i” șoptit; c) semivocala **i**.
- Toate cuvintele sunt despărțite corect în seria:
a) soa-re-lui; fi-rav; b) fir-av; fi-i-că; c) jert-fă, cop-ac.

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am avut
pe capul meu... Din cărți culegi
multă înțelepciune...”

Ion Creangă



6. Sinonimul corect este în seria:
a) a oropsi = a persecuta; b) ascensiune = declin; c) învățat = fin.
7. Se află un intrus în câmpul lexical din seria:
a) frumos, deștept, cinstit; b) avion, tren, autobuz; c) zambilă, frezie, nuc.
8. Toate cuvintele sunt scrise corect în seria:
a) asterisc, ghips, bleumarin; b) rucsac, așează, erbar; c) incomplect, erbivor, poet.
9. Verbul din structura ”s-a îndepărtat” se află la modul indicativ, timpul:
a) viitor standard; b) imperfect; c) perfect compus.
10. Cuvântul ”unui” din structura ”speranța unui nou început” este:
a) articol nehotărât; b) articol hotărât; c) pronume personal.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Încercuiește răspunsul corect!

1. Textul citat este:
a) descriptiv literar; b) descriptiv nonliterar; c) multimodal.
2. În versul ”Gâzele dansează deasupra ierbii” există:
a) o personificare; b) o altă figură de stil; c) o comparație.
3. Două trăsături ale textului descriptiv:
a) sensibilizarea cititorului și limbajul expresiv;
b) descrierea și limbajul exact;
c) informarea cititorului și sensibilizarea cititorului.
4. În primul paragraf al fragmentului cuvântul-cheie este:
a) soarele; b) ploaia; c) școala.
5. În textul citat predomină:
a) substantivele și verbele; b) substantivele și adjectivele; c) adjectivele și verbele.

PARTEA a III-a (20 de puncte)

Redactează un text descriptiv, de minimum 100 de cuvinte, în care să surprinzi **frumusețea unei zile de primăvară**.

În redactarea textului, vei avea în vedere:

- prezentarea a două repere spațio-temporale.....2p
- utilizarea descrierii și a limbajului expresiv.....4p
- dezvoltarea originală a subiectului.....6p
- alegerea unui titlu sugestiv.....2p
- respectarea numărului de cuvinte.....2p
- unitatea compoziției.....1p
- ortografie.....2p
- punctuație.....1p

CONCURSUL JUDEȚEAN „Cuvinte alese”**VARIANTA 1****Barem de corectare și notare – clasa a V-a****PARTEA I – 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)**

Item	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Răspuns	b	c	a	b	a	a	c	a	c	a

PARTEA a II-a - 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5
Răspuns	a	a	a	a	b

PARTEA a III-a- 20 de puncte:

- precizarea coordonatelor spațio-temporale2p
- utilizarea modului de expunere și a limbajului expresiv4p
- dezvoltarea originală a subiectului6p
- alegerea unui titlu expresiv.....2p
- respectarea numărului de cuvinte2p

REDACTARE:

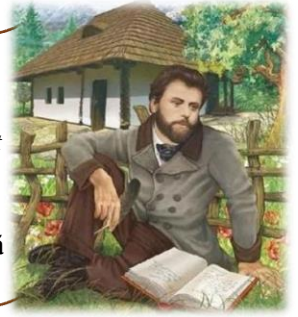
- unitatea compoziției1p
- ortografie2p
- punctuație1p

Se acordă 10p din oficiu.

TOTAL: 100p

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am avut
pe capul meu... Din cărți culegi
multă înțelepciune...”

Ion Creangă



4. Sunt despărțite corect toate cuvintele din seria:

- a. că-ță-ra, an-e-vo-ie, o-ră; b. fe-ti-ța, na-tal, că-tun;
c. pă-rea, dur-du-lie, e-ra; d. sa-tul, ti-ner-ei, că-su-țe-le.

5. Sinonimul cuvântului *pătrunzător* este:

- a. intens; b. serios; c. clar; d. emoționant.

6. Antonimul cuvântului *să se deschidă* este:

- a. să se desfacă; b. să se închidă;
c. să se potolească; d. să înflorească.

7. Fac parte din același câmp lexical termenii:

- a. *obraji, mână, potecă*; b. *potecă, pajiști, munților*;
c. *drum, drumet, îndrumător*; d. *căsuță, cătun, imaș*.

8. Marchează cuvântul pentru care există un omonim:

- a. simți; b. noastre; c. micul; d. dintre.

9. În enunțul *Fetița să fi avut cinci ani* verbul subliniat este:

- a. verb predicativ; b. verb copulativ; c. verb auxiliar; d. verb participial.

10. Pronumele din enunțul *Sătenii o recunosc* se află în cazul:

- a. nominativ; b. genitiv; c. acuzativ; d. dativ.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-l!

1. Prima parte a fragmentului dat este un text:

- a. descriptiv literar; b. descriptiv nonliterar; c. narativ; d. explicativ.

2. Un reper temporal desprins din text este :

- a. *spre poalele munților*; b. *în micul cătun Dorfli*;
c. *Într-o dimineață senină de iunie*; d. *se pierde sus, în pășunile alpine*.

3. Structura *Din veselul sat Mayenfeld* conține:

- a. comparație; b. epitet; c. descriere; d. enumerație.

4. Imaginea artistică realizată în secvența *Se și simte aici mirosul pătrunzător al ierbii de munte* este:

- a. vizuală; b. olfactivă; c. auditivă; d. dinamică.

5. Cuvântul-cheie din al doilea paragraf este:

- a. muntele; b. timpul; c. fetița; d. școala.

PARTEA a III-a (20 de puncte)

Redactează o compunere de 150-300 de cuvinte în care să descrii **munții în anotimpul primăvara**.

Vei avea în vedere următoarele aspecte:

- folosirea adecvată a două moduri de expunere (4p)
- folosirea a cel puțin patru figuri de stil diferite (4p)
- dezvoltarea originală a subiectului (4p)
- alegerea unui titlu expresiv (2p)
- respectarea numărului de cuvinte (2p)

REDACTARE

- unitatea compoziției (1p)
- ortografie (2p)
- punctuație (1p)

**CONCURSUL JUDEȚEAN
„ CUVINTE ALESE”
VARIANTA 1**

Barem de corectare și notare- clasa a VI-a

PARTEA I - 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Răspuns	b	b	a	b	a	b	b	c	c	c

PARTEA a II-a - 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5
Răspuns	a	c	b	b	c

PARTEA a III-a - 20p

- folosirea adecvată a două moduri de expunere-----4p
- folosirea a cel puțin patru figuri de stil diferite-----4p
- dezvoltarea originală a subiectului-----4p
- alegerea unui titlu expresiv-----2p
- respectarea numărului de cuvinte-----2p
- REDACTARE**
- unitatea compoziției-----1p
- ortografie-----2p
- punctuație-----1p

Se acordă 10p din oficiu.

TOTAL: 100p



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

CONCURSUL JUDEȚEAN

„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2023

CLASA a VII-a



NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

VARIANTA 1

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi. Timpul de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte. Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție textul:

De după dealuri arse și trudite,
Înaltă crește albe nori de plumb.
S-adună-n iarbă umbre încâlcite
Și, aspru, geme vântul prin porumb.

Câmpia de paragină și scrum
Întinde brațe lungi de colb în drum,
Apoi își strânge sufletu-n păduri,
Căscând în râpi dogoritoare guri...

Dar norii sterpi coboară-n depărtare,
Și-abia vibrează dincolo de zare
Un tunet lung, cu prăbușiri de stâncă...
Iar soarele s-arată alb și mat,

Și-ntâia rază de lumină pare
Un fulger mort, ce rățăcește încă
Pe câmpul prăfuit și resemnat.

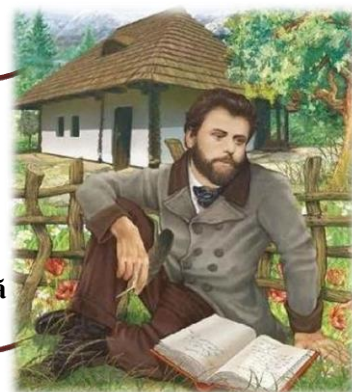
(IULIE de Otilia Cazimir)

Încercuiește răspunsul corect!

- Cuvântul *încâlcite* și *lungi* au:
 - 8 sunete, 5 sunete;
 - 9 sunete, 4 sunete;
 - 9 sunete, 5 sunete.
- În versul *Și-abia vibrează dincolo de zare* întâlnim:
 - un hiat;
 - un hiat și doi diftongi;
 - trei diftongi.
- Un derivat de la cuvântul *lumină* este:
 - luminiță;
 - luminoasă;
 - lumini.
- În cuvântul *apoi* sunetul *i* este:
 - consoană;
 - vocală;
 - semivocală.
- În versul *S-adună-n iarbă umbre încâlcite* cuvântul *umbre* are funcția sintactică de:
 - subiect;
 - complement direct;
 - nume predicativ.
- Adjectivul *prăfuit* din ultimul vers este:
 - propriu-zis;
 - provenit din verb la participiu;
 - provenit din verb la gerunziu.

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am
avut pe capul meu... Din cărți
culegi multă înțelepciune...”

Ion Creangă



7. În prima strofă sunt:
a. patru predicate; b. două predicate; c. trei predicate.
8. Adjectivul *mort* din ultima strofă este la gradul de comparație:
a. pozitiv; b. comparativ de egalitate; c. nu are grad de comparație.
9. Cuvântul *și* din a treia strofă este:
a. pronume reflexiv; b. conjuncție coordonatoare copulativă; c. adverb.
10. Numeralul ordinal *întâia* din ultima strofă are valoare:
a. pronominală; b. substantivală; c. adjectivală.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-l!

1. Fragmentul dat aparține unui text:
a. literar; b. nonliterar; c. informativ; d. argumentativ.
2. Rima primelor patru versuri este:
a. încrucișată; b. împerecheată; c. îmbrățișată; d. monorimă.
3. Măsura versului *Și-ntâia rază de lumină pare* este de:
a. 11 silabe; b. 9 silabe; c. 10 silabe; d. 12 silabe.
4. Tema poeziei este:
a. înțelepciunea; b. vacanța; c. fericirea; d. natura.
5. Figura de stil din structura *geme vântul prin porumb* este:
a. epitet; b. personificare; c. enumerație; d. comparație.

PARTEA a III-a (20 de puncte)

Redactează o compunere de 150-300 de cuvinte în care să surprinzi **bucuria naturii, după ploaie, la sfârșitul unei zile caniculare de iulie.**

În redactarea textului, vei avea în vedere:

- | | |
|---|--|
| - prezentarea a două repere spațio-temporale (2p) | -respectarea numărului de cuvinte (2p) |
| - folosirea adecvată a două tipare textuale (2p) | -unitatea compoziției (1p) |
| - integrarea unei secvențe descriptive (4p) | -ortografie (2p) |
| -dezvoltarea originală a subiectului (4p) | -punctuație (1p) |
| -alegerea unui titlu expresiv (2p) | |

CONCURSUL JUDEȚEAN ”CUVINTE ALESE”, EDIȚIA 2023
VARIANTA 3
Clasa a VII-a
BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

PARTEA I – 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Răspuns	b	c	a	c	a	b	c	c	b	c

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5
Răspuns	a	a	a	d	b

PARTEA a III-a – 20 de puncte

- prezentarea a două repere spațio-temporale 2p
- folosirea adecvată a două moduri de expunere 2p
- integrarea unei secvențe descriptive 4p
- dezvoltarea originală a subiectului 4p
- alegerea unui titlu expresiv 2p
- respectarea numărului de cuvinte 2p

REDACTARE:

- unitatea compoziției 1p
- ortografie 2p
- punctuație 1p

Se acordă 10 p din oficiu.

TOTAL: 100 p



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„MIRCEA CEL BĂTRÂN” PITEȘTI

CONCURSUL JUDEȚEAN

„CUVINTE ALESE”

EDIȚIA 2023

CLASA a VIII-a



NUMELE _____

PRENUMELE _____

ȘCOALA _____

LOCALITATEA _____

VARIANTA 1

Toate subiectele sunt obligatorii și se rezolvă pe aceste foi. Timpul de lucru: 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 100 de puncte. Mult succes! 😊

PARTEA I (50 de puncte)

Citește cu atenție textul:

„Lăsați ploaia să mă îmbrățișeze de la tâmples
până la glezne,
Iubiții mei, priviți dansul acesta nou, nou, nou,
Noaptea-și ascunde ca pe-o patimă vântul în
bezne,
Dansului meu i-e vântul ecou.

De frânghiile ploii mă cațăr, mă leg, mă apuc
Să fac legătura-ntre voi și-ntre stele.
Știu, voi iubiți părul meu grav și năuc,
Vouă vă plac flăcările tâmpelilor mele.

Priviți până o să vi se atingă privirea de vânt
Brațele mele ca niște fulgere vii, jucăușe -
Ochii mei n-au cătat niciodată-n pământ,
Glezele mele n-au purtat niciodată cătușe!

Lăsați ploaia să mă îmbrățișeze și destrame-mă
vântul,
Iubiți-mi liberul dans fluturat peste voi -
Genunchii mei n-au sărutat niciodată pământul,
Părul meu nu s-a zbătut niciodată-n noroi!”

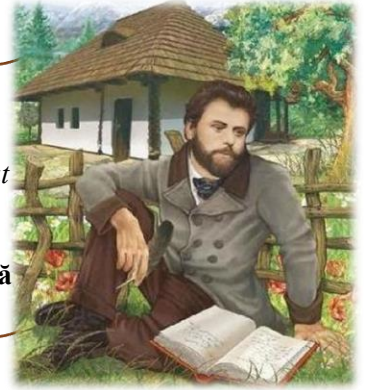
(Ana Blandiana – *Dans în ploaie*)

Încercuiește răspunsul corect!

- Un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvântului subliniat este:
a) buimac; b) amețit; c) răvășit;
- Sunt folosite cu sens figurat cuvintele din seria:
a) frânghiile, flăcările; b) destrame-mă, ploaia; c) vântul, stele.
- Cuvântul accentuat corect este:
a) flăcările; b) Lăsați; c) dansului.
- Cuvântul obținut prin conversiune din versul *Iubiți-mi liberul dans fluturat peste voi* este:
a) liberul; b) iubiți; c) fluturat.
- Cuvântul *niciodată* s-a format prin:
a) compunere; b) conversiune; c) derivare cu prefix.
- Un derivat parasintetic de la cuvântul *stea* este:
a) steluță; b) a înstela; c) stea-de-mare.

„Cartea îți aduce și oarecare
mângâiere. Eu să nu fi știut a ceti,
de mult aș fi înnebunit, câte am avut
pe capul meu... Din cărți culegi
multă înțelepciune...”

Ion Creangă



7. Părțile de vorbire subliniate din secvențele *Noaptea-și ascunde și părul meu grav și năuc*, sunt:
a) pronume personal, pronume reflexiv; b) semiadverb, pronume reflexiv;
c) pronume reflexiv, conjuncție coordonatoare; d) interjecție, pronume reflexiv.
8. Cuvintele subliniate din secvența *Vouă vă plac flăcările tâmpelor mele*. au funcția sintactică de:
a) subiect, complement direct; b) complement indirect, subiect;
c) complement direct, atribut adjectival; d) atribut pronominal, subiect.
9. Propoziția *voi iubiți părul meu grav și năuc*, este:
a) principală; b) completivă directă; c) completivă indirectă; d) atributivă.
10. Virgula din secvența *ca niște fulgere vii, jucăușe* s-a folosit pentru:
a) izolarea unei apozitii; b) izolarea unei construcții incidente; c) coordonarea prin juxtapunere.

PARTEA a II-a (20 de puncte)

Găsește răspunsul corect și încercuiește-l!

1. Secvența care cuprinde o marcă a vocii lirice este:
a) *i-e vântul ecou.*; b) *dansul acesta nou, nou, nou.*; c) *iubiți părul meu grav și năuc.*
2. Secvența „*De frânghiile ploii mă cațăr, mă leg, mă apuc / Să fac legătura-ntre voi și-ntre stele.*” cuprinde:
a) comparație și metaforă; b) metaforă și epitet; c) metaforă și enumerație.
3. Măsura versului „*Lăsați ploaia să mă îmbrățișeze și destrame-mă vântul.*” este de:
a) 17 silabe; b) 19 silabe; c) 18 silabe.
4. Rima poeziei este:
a) îmbrățișată; b) încrucișată; c) împerecheată.
5. Versurile *Ochii mei n-au cătat niciodată-n pământ, / Gleznele mele n-au purtat niciodată cătușe!* sugerează:
a) vocea lirică își exprimă voioșia, dorința dansului, a jocului în ploaie;
b) vocea lirică își oferă propria persoană ca jertfă pentru fericirea semenilor;
c) dorința de a trăi în libertate ca un dans în apa vie a ploii, un stil al vieții verticale, curate.

PARTEA a III-a (20 de puncte)

Redactează o compunere de 150-300 de cuvinte în care să surprinzi **bucuria de a trăi în libertate**.

Vei avea în vedere următoarele aspecte:

- folosirea adecvată a două moduri de expunere (4p)
- folosirea a cel puțin patru figuri de stil diferite (4p)
- dezvoltarea originală a subiectului (4p)
- alegerea unui titlu expresiv (2p)
- respectarea numărului de cuvinte (2p)

REDACTARE (4p)

- unitatea compoziției (1p)
- ortografie (2p)
- punctuație (1p)

CONCURSUL JUDEȚEAN

„Cuvinte alese”

VARIANTA 1

Barem de corectare și notare – clasa a VIII-a

PARTEA I - 50 de puncte (câte 5 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Răspuns	c	a	a	c	a	b	c	b	a	c

PARTEA a II-a – 20 de puncte (câte 4 puncte pentru fiecare răspuns corect)

Item	1	2	3	4	5
Răspuns	c	c	c	b	c

PARTEA a III-a - 20p

- folosirea adecvată a două moduri de expunere-----4p
- folosirea a cel puțin patru figuri de stil diferite-----4p
- dezvoltarea originală a subiectului-----4p
- alegerea unui titlu expresiv-----2p
- respectarea numărului de cuvinte-----2p

REDACTARE:

- unitatea compoziției-----1p
- ortografie-----2p
- punctuație-----1p

Se acordă 10 p din oficiu.

TOTAL: 100 p